Zilveren Griffel

Categorie Tot zes jaar

Heksje Hazel, een jaar in het bos

Auteur en illustraties: Phoebe Wahl

Vertaling: Nicolette Hoekmeijer

Uitgever: Uitgeverij Boycott



Heksje Hazel is geen stereotiepe heks met een bezemsteel en een krakende stem die kinderen angst aanjaagt, maar een vriendelijke jonge vrouw met blozende wangen en een groot plichtsbesef. Een kordate maar soms ook wat onzekere heks, die direct je hart verovert. Vooral door de ontwapenende en soms wat naïeve manier waarop ze dingen in het bos beschouwt.

Het begint met de vondst in de lente van een verweesd ei dat door Heksje Hazel liefdevol wordt verzorgd. Heksje heeft een goed hart voor iedereen en voelt zich verantwoordelijk voor het reilen en zeilen in het Bos van Moswoud, dat wordt bewoond door kabouters, trollen, elfen en dieren van allerlei snit. Eentje zit er in een rolstoel, anderen zijn van kleur, het valt pas op als je het doorhebt.

De ontmoetingen en gebeurtenissen worden op een vanzelfsprekende manier beschreven in vier verhalen die de seizoenen omvatten. Door de manier van illustreren heeft het boek een ouderwetse en zelfs wat kneuterige uitstraling. De teksten sluiten daar wonderwel bij aan. Maar let op: de verhalen zijn zeker niet oubollig of uit de tijd. Ze zijn scherp en doordacht geschreven, met veel aandacht voor toon en ritme, waardoor het een ultiem voorleesboek is. Probeer een zin als ‘weer klonk er vanuit het binnenste van de boom een brullende, blèrende, blatende jammerkreet’ maar eens hardop uit.

Van het boek gaat een zekere geruststelling uit. Als Heksje Hazel gestrest dreigt te raken, zorgen de woudbewoners voor ontspanning. En wanneer ze verdwaalt in een sneeuwstorm, is de uil uit het verweesde ei haar redder in nood. Op vele fronten een geslaagd boek dat een feest is om voor te lezen.